

Sarah Mahmoud

Enseignante - Dumiste

Après avoir achevé ses études au CFMI à l'université Paris-Sud et obtenu son diplôme de musicienne intervenante en milieu scolaire, Sarah s'est investi dans plusieurs projets artistiques. Parmi eux, la création et la participation en qualité de professeur à des ateliers Philo-Art, au sein de l'association « La Voix S'élève ».

« Sa pédagogie a évolué grâce à cette réflexion philosophique. »

La réflexion philosophique occupe une place très importante pour elle dans la pratique artistique. Cette réflexion nourrit tout d'abord des discussions qu'ils abordent avec les élèves, jeunes et moins jeunes. Elle nourrit la création, l'improvisation et même le chant.



Professeur de chant Coach Vocale

En parallèle de son métier de Dumiste, elle est investie sur le travail de la voix et a intégré pour cela la formation « technique vocale du chanteur et pédagogie de la voix » à l'école HARMONIQUES de Paris.

Cette spécialisation lui a permis d'approfondir ses connaissances en technique vocale, en improvisation vocale et corporelle, en pratique corporelle mais également en anatomie de l'appareil phonatoire et en psychopédagogie.

« Au regard de sa timidité, la parole était un sport de combat. Le chant lui a permis de s'affirmer. »



Sarah Mahmoud

Chanteuse Comédienne

L'esprit de groupe et le travail collectif font également partie de son parcours. Avec l'ensemble vocal « Elle&Lui », elle travaille sur des reprises en polyphonie, à capella, cela nécessite écoute et ouverture d'esprit.

Elle a également fait partie pendant 20 ans d'une troupe de comédie musicale liant le chant, la danse et l'expression scénique, avec une particularité : la création des spectacles était participative, quel que soit l'âge des élèves ... et des professeurs !



Sarah Mahmoud

"La Femme idéale"
par Elles & Lui
(Ben Mazué cover)



Chanteuse Comédienne

Jeune comédienne, voici l'ultime corde à son arc. En pleine création de spectacle, elle met en lumière la diversité culturelle en liant la chanson française et la musique orientale, deux mondes chers à son identité.



« Avec ses voyages des mots, elle affirme sa mixité et fait un pont entre les deux cultures. »

Sarah Mahmoud